



Berglandschaften & Details

Wald, (Nadel)Bäume, Häuser und Ställe
Felsen, Steine, Wolken, Bergbach
Bildkomposition, Farbperspektive
Alla Prima, Notan, Unterzeichnung

Leitung

Datum

Hotel

Arbeiten

Preis

* nicht inbegr.

Ueli Bieri www.kunstundbieri.ch Madiswil

Dienstag 24. - Samstag 28. Juni 2025

Regina www.reginamuerren.ch

in Mürren und der Umgebung

Kurskosten CHF 750.- *

An- & Abreise, Unterkunft, Mahlzeiten, Versicherungen, Bergbahnen (zu Malorten), Malutensilien



Von der Sonne verwöhnt liegt das Bergdorf **Mürren** (1650 müM) auf einer Gelände-Terrasse hoch über dem engen Lauterbrunnental, durch welches die Anreise am Montag führt. Bevor

man sich „entspannt“ und aussichtsreich mit der Gondel bzw. mit Gondel und Zug hinauf ins autoarme Mürren tragen lässt, geht die Reise durch „**Mittelerde & Hobbit-Land**“.

J.R.R. Tolkien liess sich tatsächlich für die Heimat der Elben vom spektakulären, von gigantischen Felswänden und Gipfeln umrahmten **Lauterbrunnental** mit seinen vielen hohen Wasserfällen inspirieren. So stürzt z.B. der Staubbach bei Lauterbrunnen fast 300m in freiem Fall hinunter auf den Talboden.

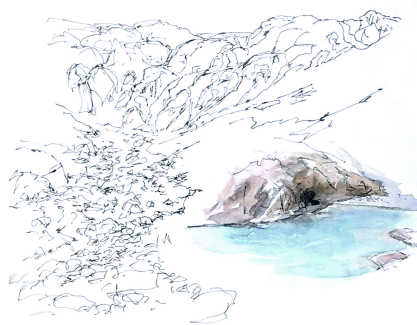
Sowieso! In Mürren befindet man sich



auf Du-und-Du mit den Superlativen.

Wem der Atem bereits während der Reise vor Staunen stockte, kann in der reinen Bergluft im höchstgelegenen bewohnten Ort des Berner Oberlands sichtlich durchatmen. Und die einzigartige Berg-Kulisse mit den 3- & 4-Tausendern inkl. der majestätischen Dreieiter Eiger, Mönch und Jungfrau, die sich auf der gegenüberliegenden Seite des Bergtals erheben, lässt jedes Naturmalerei-Herz Luftsprünge machen.

Im **Hotel Regina** steht uns für Theorie und die abendlichen Bildbesprechungen oder bei Regen ein Arbeitsraum zur Verfügung. Wann immer möglich arbeiten wir hauptsächlich **en pleinair**. Wir besuchen unsere Skizzier- und Malorte zu Fuss im Dorf Mürren und nach kurzen Wanderungen (max 30 min) in dessen Umgebung. Per Standseilbahn erreichen wir den Allmendhubel - ein Perspektivenwechsel, welcher den Horizont weiter werden lässt.

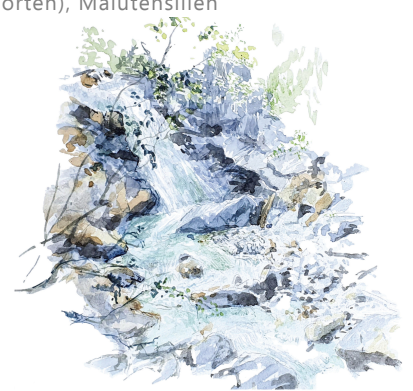


Jeder Kurstag widmet sich einem anderen Thema (s.oben). Dieses beinhaltet mind. 1 Motiv und 1-2 Techniken, mit denen dieses umgesetzt werden kann. Dazu erhalten die TN ein Übersichtsblatt mit Bild-Beispielen und Übungen.

Die Tagesinhalte werden jeweils der Witterung angepasst. Das Arbeiten bei **heller Sonne, Wind**, evtl. auch **Nässe** erfordert geeignete, angepasste Ausrüstung und Bekleidung.

Wir arbeiten hauptsächlich mit weichen Bleistiften, Tuschestiften und Aquarellfarben kleinformatig auf Aquarellblöcken bzw. in -Bücher. Schnelles Sketchen wird ebenso geübt wie der geduldige Bildaufbau mit Lasieren und Lavieren.

Auch das Gestalten mit den eigenen vertrauten Materialien ist möglich; wobei alle in ihrer Bildsprache und Malweise individuell unterstützt werden.



Der Kurs eignet sich für Erwachsene mit gestalterischen Grundkenntnissen und Bergwanderweg-Tauglichkeit bis zu 30 Minuten.

Ueli Bieri ist freischaffender Naturmaler, Kurs- & Exkursionsleiter, Buchautor & -Illustrator mehrerer Bücher u.A. „Nature Sketching“ . Er bietet jede Woche Hike&Sketch an.



Die Buchung einer Unterkunft ist Sache der Teilnehmer.

Es gibt in Mürren zahlreiche Hotels und Unterkünfte in unterschiedlichen Preisklassen.

Im **Hotel Regina** können folgende Zimmer (s. unten) gebucht werden. Bitte bei der Buchung erwähnen, dass Sie am Malkurs der Gilde Schweizer Bergmalerei teilnehmen.

Anreise 23.6.2025 – Abreise 28.6.2025

Durchführung bei 6 bis maximal 14 TN
10 % Rabatt für GSBM-Mitglieder

Anmeldung an:

Geschäftsstelle GSBM

c/o Kristin Schreier

Stutzrain 55, CH-6005 St. Niklausen

+41 79 275 31 59

info@gsbm.ch www.gsbm.ch